

**Пояснювальна записка
до проєкту рішення Луцької міської ради
«Про проведення архітектурного конкурсу»**

Потреба і мета прийняття рішення:

Потреба у прийнятті цього рішення виникла в зв'язку з рішенням Луцької міської ради від 22.02.2023 №41/75 «Про затвердження пропозиції про здійснення державно-приватного партнерства».

Питання організації та проведення архітектурних конкурсів в українському законодавстві врегульоване Законом України «Про архітектурну діяльність» (стаття 2: державне сприяння архітектурній діяльності – та стаття 6: архітектурні конкурси); Законом України «Про публічні закупівлі» в розділі VII: переговорна процедура закупівлі – та постановою Кабінету Міністрів України від 25.11.1999 року № 2137 «Про затвердження Порядку організації та проведення архітектурних та містобудівних конкурсів».

Відповідно до вищезгаданих нормативно-правових актів створення проєктних пропозицій, реалізація яких має суттєвий вплив на розвиток і формування забудови населених пунктів, а також для об'єктів, які розміщуються в зоні охорони пам'яток історії та культури або можуть негативно впливати на території і об'єкти природно-заповідного фонду здійснюється **виключно на конкурсній основі**. Архітектурні конкурси проводяться для визначення кращих проєктних пропозицій щодо об'єктів нового будівництва, реконструкції, **реставрації будинків і споруд**, забудови окремих земельних ділянок, архітектурних ансамблів площ, вулиць, кварталів, об'єктів благоустрою, ландшафтних та садово-паркових об'єктів, об'єктів монументального і монументально-декоративного мистецтва.

Прогнозовані суспільні, економічні, фінансові та юридичні наслідки прийняття рішення:

Гостинний двір Прайзлерів (далі – ГДП) є пам'яткою архітектури місцевого значення, яка виділяється непересічною матеріальною цінністю:

- 1) наріжним розташуванням на перехресті давніх міських вулиць, на сакральному місці, де була розташована церква покровителя Луцька, святого Миколая;
- 2) масштабом будівель, який добре вписується в рядову забудову вулиці Кафедральної з її характерними домінантами у вигляді Луцького замку та Лютеранської кірхи;
- 3) характерним для кін. XIX – поч. XX ст. двоскатним, симетричним, гострокутним дахом, покритим покладеною на фальц бляхою;
- 4) типовим для цегляного стилю фасадом з експонованою кладкою та декорованим карнизом, аттиками, підвіконнями, арками тощо;
- 5) декоративними елементами з дерева (обломи, рамки, тахлі, багети) та металу (корони водовідвідних труб, ринви).

Окрім цього варто згадати про важливу нематеріальну цінність ГДП:

- 1) громадську функцію у вигляді чеського культурного центру, притаманну об'єкту в минулому;
- 2) публічний характер простору, створеного волонтерами під час табору «Будуємо Україну разом» у серпні 2022 року;
- 3) високий рівень суспільного резонансу, який викликали дії міської ради у цьому просторі 23 грудня 2022 року;
- 4) високий рівень громадської участі, виражений через різноманітні механізми місцевої демократії (петиції, громадські слухання, місцеві ініціативи тощо).

Щоб зберегти матеріальну та нематеріальну цінність ГДП для міської громади, варто оголосити архітектурний конкурс для визначення кращого проєкту реставрації з пристосуванням та управління нежитловим приміщенням Гостинного двору Прайзлерів на вул. Кафедральній 4 в місті Луцьку **перед заключенням інвестиційного договору в рамках державно-приватного партнерства.**

Важливим є досягнення суспільного консенсусу щодо майбутньої функції ГДП після реставрації. Для цього варто залучити представників ГО «Молодіжний центр інноваційної освіти «Семиярусна гора» як співорганізаторів конкурсу і провести громадські обговорення програми та умов архітектурного конкурсу. Прикладом такого використання такого механізму є Всеукраїнський архітектурний конкурс на кращу концепцію парку культури та відпочинку «Парк Почайна» в Оболонському районі Києва, який був ініційований ГО «Громадський рух «Почайна». Відповідно замовник конкурсу – Департамент містобудування та архітектури КМДА – визначив їх співорганізатором конкурсу. Тож такий формат допоможе встановити діалог між представниками громади та міської ради і досягти стійкого консенсусу для прийняття зважених архітектурних рішень щодо Гостинного двору Прайзлерів.

Представник ініціатора

Любомир ДМИТРИШИН

