



ЛУЦЬКА МІСЬКА РАДА
VII скликання



ДЕПУТАТ
Савчук Сергій Ананійович
Фракція політичної партії
«Українське об'єднання патріотів - УКРОП»

43000, м. Луцьк, вул. Богдана Хмельницького, 19, тел. (0332) 777914, 777954,
sekretariatlutskrada@gmail.com

від _____ 201_ року

Луцькому міському голові
Романюку М.Я.

ДЕПУТАТСЬКИЙ ЗАПИТ

До мене, як до депутата міської ради, звернулись з прохання мешканці вулиць Баранова, Філатова та прилеглих вулиць.

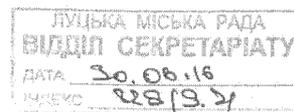
В 1964 році по вулиці Баранова з ініціативи О.Д.Добка було засновано сквер на честь 150 річчя з Дня народження Т.Г.Щевченка. При сприянні влади, зеленого господарства мешканців вулиць виділена територія 0,75 га була засаджена деревами кущами, зроблені алеї клумби, поставлені лавочки, урни для сміття. Вже за незалежної України з допомогою та ініціативи людей з дозволу влади в сквері побудована капличка. Фонд Ігоря Палиці побудував дитячий ігровий майданчик.

У 2014 році дерева скверу вирізані, а сьогодні розпочаті роботи по встановленню огорожі навколо всієї ділянки.

Враховуючи вищезазначене та, керуючись Законом України «Про статус депутатів місцевих рад», прошу відповісти чому знищили сквер та приватизували ділянку.

Депутат міської ради

Савчук С.А.



Так гине парк спротиву...

І ось нещодавно зовсім випадково дізнався, що у місті над Стиром півстоліття тому було закладено і парк Тарасов Шевченку. Ініціатором його створення став Олександр Добко – інтелігент-шестидесятник, пізніше – сподвижник Гельсінської спілки, один з найактивніших діячів Народного Руху України, тепер голова Ліги українських письменників ім. Павла Чубинського.

Це було пам'ятного 1964 року, – пригадує Олександр Дмитрович. Після смерті Сталіна й публічного засудження його культури стало вільніше і в Україні, інтелігенція заговорила про національні інтереси, на Заході України виникло кілька підпільних організацій, народився рух шестидесятників. Гучного розголосу набула конференція з питань культури та мови, яка напередодні, у 1963 р. відбулася у Київському держуніверситеті. Тоді більше тисяч чоловік відкрито висловилися проти русифікації. У ті роки студенти й інтелігенція стали збиратися біля пам'ятника Тарасові Шевченку для публічного читання творів поета і критики тодішньої культурної політики. Звісно, розголос пішов усією Україною. Мені також хотілося долучитися до цього діяства.

І для того, недовзі трапилася зручна нагода. Українські національні прогресивні сили готувалися до відзначення 150-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка. Олександр Добко вирішив посадити Шевченківський парк. Місце обрав неподалік свого дому, по вул. Горьківській (тепер Баранова №132-34). Деревця звозив із Волинської і Львівської областей, де бував у відрядженнях. Та їх було мало, тож звернувся по допомогу до працівників зеленого господарства. А напередодні 150-літнього ювілею обійшов усіх сусідів. Так толпою при підтримці зеленоспівробітців посадили кількасот деревець різних порід. Як же тишилися, коли «Шевченків парк» випустили зелені листочки. Разом нагледали й підсаджували, берігли, привчали до цього своїх та чужих дітей. І Шев-

Лучани гордяться міським парком культури і відпочинку ім. Лесі Українки з пам'ятником у центрі. А ось Тарасового кому серці Луцька на місці найдавнішого скверу збудували театр ім. Шевченка, а біля головної корпусу національного університету встановили один із найкращих пам'ятників Кобзареві.

діяча «Союзу української молоді» Ярослава Добко. У січні-травні у зв'язку зі справами Ярослава Добкоша та «Українського вісника» були заарештовані Іван Світличкий, Іван Дзюба, Євген Сверстюк, Зинівий Антонюк, Леонід Селезніченко, Данило Шумук, Олександр Сергієнко, Микола Плахотнюк, Василь Стус, Надія Світлична, Леонід Пляш, Микола Холодний, В'ячеслав Чорновіл, Михайло Осадчий, Іван Гель, Ірина Калинець, Стефанія Шабатура. 29 січня 1973 р. за вироком Київського обласного суду правозахисник Леонід Пляш був направлений на

живав арешти Левка Лук'яненка, Мирослава Мариновича і Миколи Матусевича, Юрія Бадзьо, Василя Стуса... Бже й Брєжнєв помер, але й за нового генерального секретаря ЦК КПРС Юрія Андропова репресії продовжувалися: «За дослідження «Етноцид українців в СРСР» виробком Львівського обласного суду на 7 років торми суворого режиму та 5 років заслання засуджено Степана Хмару», заарештовано Голову Інціативної групи захисту прав вірян і церкви в Україні Йосифа Терелю. Не стало й Андропова. 13 лютого 1984 р. на позачерговому пленумі



ОБРІЗАНЕ ТИСЯЧОЛІТТЯ

Чубинського... І вже після 187-го Шевченкового пам'ятоліття звертається до Луцької міської ради із депутатським запитом: «У зв'язку з тим, що сквер по вул. Баранова (між №132-34) посаджений в 1964 р. на честь 150-ї річниці з дня народження великого Сина України Т. Г. Шевченка в даний час знаходиться в запущеному стані, вислухавши думку сусідів, і прийшов до висновку, що для збереження скверу і подальшого догляду за ним в його центрі потрібно побудувати невеличку, приблизно на 150-200 стовпчиків, прибираву КП на кошти пожертвувань вірян. Список складу церковного комітету буде пред'явлено після згоди міської ради на її будівництво. Вулицю філатова, яка обіймає з 3-х сторін згаданий сквер, слід буде переіменувати на Тарасів провулок». Запит датовано 16 серпня 1991 р.

А згодом розпочалося будівництво каплички, а відтак і церкви. Отець Павло, який очолює паству, сприяв бачення садіння парку. Та про збереження його насаджень. У спливав час, за будівничий клопотами вже не йшлося про збереження та відродження Шевченкового парку. Новий пастир УАПЦ отець Володимир, котрий прийшов на зміну попередникови, має своє бачення території. Взявся із молітебним ентузіазмом «наводити лад» підірвати і зрізати дерева... Бже й не зважав на поради, а відтак і обриси творця Шевченкового парку й зачинателя справ церкви...

Якось дня Олександр Дмитрович, не маючи розуміння настанови новозбудованого храму на честь апостолів Петра і Павла, зателефонував до редакції з проханням прийти і сфотографувати, як обрізують паркові дерева. Останні з усіх... І автор цих рядків, прихиливши фотоапарат, застав на місці кран і міських обрізальників дерев. Вони на прохання священика «приводили дерева у порядок». Важко назвати це богоугодною справою, хоч робилося це й з благими намірами. У мене від побаченого перекривило дух і закатало серце: «А як же все це витримав Олександр Дмитрович Добко – знаменитий городянин, патріот і садівничий цих каштанів, лип, кленів, яланій?» Захотілося запитати у

юзі з'явився новий перший секретар ЦК КПРС Леонід Брежнев, почався так звана епоха застою і репресії супроти української інтелігенції. Далі рідкими Вікпеїди: «20 листопада 1964 р. — КДБ при Раді Міністрів УРСР звернуло увагу вищого політичного керівництва України на «ідейну невитриманість» творчості письменників Євгена Гуцала, Володимира Дрозда, Валерія Шевчука. 24 серпня — 4 вересня 1965 р. — хвиля політичних арештів в містах України. За звинуваченням в «антирадянській агітації та пропаганді» було заарештовано близько трьох десятків осіб із числа «шістдесятників» (Микола і Богдан Горині, Панас Заливаха, Святослав Караванський та інші). Липень-серпень 1967 р. — Судні над львівською групою українського національного фронту (УНФ). Григорій Прокопович, Іван Губка та Мирослав Мельничук отримали по 6 років заслання суворого режиму та 5 років заслання. Серпень 1967 р. — Львів. Арешт в'язельства Чорновола. 17 листопада його засудили на 3 роки позбавлення волі...»

Скверик Шевченка тим часом набрався сили.
— Через 10 років тут вже краще стрічки сачі, тополь, зацвіли липи, зяєлині білокори берізи, густи забуяли насадження кущів, — пригадує сядівничий. — Працівники міської служби зеленого господарства, а серед них були директор Василь Малинчук, начальник служби Григорій Діброва, техник Надія Тоща, жиною Юлію Головацький з дружиною Галиною Петрівною та інші, обнесли сквер бетонним декоративним парканом типу Ростовецького та живоцотом, а міськвітло поставило два світильники. З'явилися паркові лавки для татів і мам, до росли обласитовували майданчики для дитяшин, у кронах дерев загніздилися співуче птаство...
Словом, сквер Тараса Шевченка став навідомим атрибуту місцевості улюбленим місцем відпочинку його мешканців.

В Україні тим часом протистояння влади і інтелігенції не припинялося. Із Вікпеїди: «У січні 1968 р. журналіст «Вітчизна» опублікував роман Олесь Гончара «Собор». У березні 1969 року, зокрема 26 працівників Академії наук звернулися до ЦК КПРС, Ради Міністрів СРСР та Президії Верховної Ради СРСР з протестом проти нової хвилі політичних репресій, а вже 6 травня голова КДБ СРСР Юрій Андропов «ощинив» роман



примусове лікування в психіатричній лікарні спеціалізованого типу. 25 червня 1973 р. арештовано Валерія Марченка за написання чендеру-кованих статей «Страшний якійсь тятар», «За карааном ідеїності» та «Київський діалог» про замах на національну культуру в Україні. 12 березня 1974 р. письменник Віктор Некрасов заявив в інтерв'ю кореспонденту газети «Нью Йорк таймс», що йому відмовляють у публікації творів, доки він не візьме участі в кампанії засудження Олександра Солженіцина і Андрія Сахарова. 9 листопада 1976 р. у Києві заснована Українська громадська група сприяння виконанню гельсінських Угод (УГГ), до складу якої увійшли Микола Руденко (керівник), Олесь Бердник, Петро Григоренко, Іван Кандиба, Левко Лук'яненко, Мирослав Маринювич, Микола Матусявич, Оксана Мешко, Ніна Строката, Олесь Тихий...»

До хньої діяльності долучився і творець Луцького парку Шевченка Олесь Добишко. «Тим шістдесятникам» він написав ще на початку шістдесятних: «Крайсь, Україно, хоч нешто безсильна. В московським підвалах ті вкрай знемогла...»

Всі ці роки парк Шевченка разом із його садівничими болісно перетворювався на місце зустрічей і діалогів. Тут відбувалися численні зустрічі з українськими письменниками, журналістами, діячами культури. Тут відбувалися численні зустрічі з українськими письменниками, журналістами, діячами культури. Тут відбувалися численні зустрічі з українськими письменниками, журналістами, діячами культури.

плуєте! Соловейки, шпаків, горобців, ластівки... Де заглиб куватимуть літа вашим прильотом?». «Кран із робітниками, заважавши фотоапарат, змиваючи ретикулаву, а священник, показуючи новозбудовану церкву, мовив: «А я знаю, хто вас попросив це зафотографувати...» Віддалік, не втрачаючи розмову, стояв сивий чоловік — ініціатор створення і Шевченківського парку, і православної святині... Сумно було усвідомлювати, що священник, люблячи бога, церкву, націю, не розуміє, що значить для територіального міста Шевченків парк. І... не хоче чи не може зрозуміти, що поруч нього є Хтось Більший, який розумом і руками люблячого українця спромігся спроектувати і втілити у життя свій план — Парк в ім'я незнаного українського пророка і церкву, де б за свого Пророка, кобзаря, поета, мислителя, будителя народу і будничного нації «у смі вольний новий» могли помолитися відчужні нащадки.

Шевченків парк — єдиний на всю Волинь... І такий порізанний, такий «постріжаний» вже у своїй незалежній Україні, як вся наша патрістична українська інтелігенція, національна історія всіма чужинськими режимами...
Чи виживе Шевченків парк у Луцьку — це не питання Олесь Добишко, «Волинської газети». І навіть не церковної громади зі свячеником. Це питання міста, його престою і історії. У давньості місто спромігся на пам'ятник Кобзаря. То чи ж стащить у нього духу відстояти, відродити, обласитовувати належним чином і Шевченків парк, «уважливий» його врешті всіма голосами депутатського корпусу, увівавши до офіційних містобудівничих расстрів, давши надію на майбутнє? Ча частина Луцька вже розбудувалася і потребує навіть не стільки професійної церкви, як землі і дітей, лучан і гостей міста... Дітячок майданчиків, гойдалок, лавочок... Негайного, втручання миського голови, управління архітектури, зеленбудівців, спонсорів, пам'яті, правди, сумління... Це не просто набір дерев, а парк спротиву і боротьби за українську державність... Він так збудувався, творився і має відбутися в історії та будучині міста.

Сергій ЦЮРЦІЙ.
На фото автора та Володимира ДАНИЛУКА: залишки Шевченківського парку на вулиці Баранова; пам'ятник Великому Кобзарю в центрі Луцька.